

## BREVE BIOGRAFÍA CARLOS LARIOS

---

Carlos Larios es un Diseñador Gráfico, Ilustrador, Fotógrafo natural de Ceuta.

Desde la infancia ha estado implicado con el mundo del arte, sus inicios como "proyecto de artista" se remontan a la época en la que cursó Bachillerato Artístico, entre cuyas asignaturas estudió "Fotografía química", de la que aprendió sus cimientos. Posteriormente fue estudiante de Bellas Artes en Sevilla, especializándose en Diseño Gráfico.

Desde hace varios años la Fotografía tiene un papel muy importante en su vida, lo que le llevó a fundar junto con otros compañeros la "Asociación Fotográfica Miradas". Desde entonces no ha parado de participar y realizar múltiples proyectos, eventos y actividades fotográficas.

En 2017 fue finalista al Premio Nacional de Fotografía de la CEF como "Mejor Fotógrafo", ocasión para la que desarrolló una nueva técnica, el "Fotocubismo en raw", que imita el aspecto de las obras de la etapa del "Cubismo analítico" y que se realiza en una sola toma y sin retoque ni fotomontaje posterior.

También ha querido difundir su pasión por este arte compartiendo conocimientos y reflexiones a través de su blog "Fotolarios", que fue premiado en 2019 como "Mejor medio de difusión de la Fotografía" por la CEF.

Entre otros reconocimientos y galardones, en 2019 ha sido parte del equipo ganador de la "Copa del mundo" en la "Bienal FIAP Color"

Actualmente sigue impartiendo de forma habitual charlas, talleres y cursos de Fotografía y se puede ver parte de su trabajo, de su manera de expresarse y de su método formativo en su blog [www.fotolarios.es](http://www.fotolarios.es) y en su canal de Youtube.

Su frase favorita, relacionada con esta disciplina es "El componente más importante de una cámara de fotos son los 30 centímetros tras ella", de Ansel Adams.

### Información de contacto:

656350918

[contacto@carloslarios.es](mailto:contacto@carloslarios.es)

[www.fotolarios.es](http://www.fotolarios.es)